



# ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

...ЭТО

## Понимание рисков развития современного мира

В истоках степени понимания необходимости качественно иного образования, находится уровень понимания вызовов и рисков развития современного мира для человеческой цивилизации, а их немало..., это...

- крайне глубокое заблуждение общественного сознания, что уровень счастья человека определяется только уровнем его благосостояния чреватое для современной цивилизации необратимыми последствиями способными привести к нарушению правильности восприятия главного понятия - жизнь, незаметно подменив его понятием – процесс! Что также незаметно, но неизменно, приведёт к завершению этапа естественной биологической части истории нашей планеты – под названием «человеческая цивилизация», и к началу новой эры искусственно разработанных человеком систем, способных уже сегодня полу-самостоятельно и системно функционировать, а завтра самостоятельно существовать и развиваться.

- использование постоянно развивающегося желания человека минимально растрчивать свои физические и интеллектуальные возможности данные ему природой, с последующим, вполне логичным, желанием переложить эти заботы на плечи созданной им же самим системы своего жизнеобеспечения.
- система потребления и использования человеческого ресурса уже включена. Интересы самой системы уже сегодня более обеспечены ресурсами, чем физические и интеллектуальные ресурсы каждого отдельного человека и всего человеческого сообщества вместе взятого.
- системе чуждо творчество, ее рациональное развитие, это не следствие творческого озарения - это следствие сухого логического процесса без морально-этических угрызений. Оно повсеместно представлено не лучшими итогами человеческой деятельности на нашей планете. Уничтожение природы, самой среды жизни человека, планомерное погружение его в суррогатную её имитацию, в виде её искусственных муляжей не способных самостоятельно существовать и развиваться. Это угроза атрофии не востребуемым физическим ресурсам человека и главное его интеллектуальным возможностям, способным создавать не только материальные, но прежде всего духовные и нравственные ценности.

Поэтому сегодня очень важно не упустить время, способное подготовить и вырастить иное поколение людей, поколение созидателей способных изменить вектор искусственно-внушённого

«системного» завершения этапа человеческого периода жизни на земле, на другой, - период созидания и расцвета человеческой цивилизации на нашей прекрасной планете. Важно принципиально пересмотреть содержание современного образования, создав условия для развития главного качества человека, – его способность к творчеству, к созиданию, которое к великому сожалению и сегодня ещё не стало достоянием образования. Но эти изменения возможны, только если мы понимаем...

- если мы понимаем, что эффективность образования заложена в идеологии образования, а не в её предметности, которая постоянно меняется, и в недалёком будущем в привычном для нас понимании она просто исчезнет...

- если мы понимаем, что на фоне всех невероятных научных открытий в мировой образовательной системе происходит процесс снижения востребованности биологического интеллекта, и это очень опасная тенденция, на фоне уже шагнувшего в нашу жизнь искусственного интеллекта, опасная для нового подрастающего поколения, а значит и для самой человеческой цивилизации...

- если мы понимаем, что образование сегодня уходит из школы. Ученики, учителя, вроде бы всё на месте, а знания сегодня везде, образование доступно там, где доступен Интернет. Идёт скрытая конкурентная борьба за ученика. Пока школа выигрывает. Но это сегодня, ... а завтра.

- если мы понимаем, что эпоха политехнического образования, в которой выросло и сформировалось современное общество, испытывающее сегодня огромные трудности, завершается. И это важно как можно скорее понять, на фоне стремительного развития IT-технологий, цифровой экономики, для которой при всей её эффективности, человек всё же будет первичен как объект, но вторичен как ресурс. И именно поэтому, сегодня как никогда, важно не просто качество знаний, а качество человека как носителя этих знаний. А это уже совсем другое образование – эмоциональное, системно ориентированное на развитие творческого мышления человека, его интеллектуального и эмоционального ресурса, способного к созиданию, развитию, и системному переходу от логического мышления в абстрактное.

И именно над зарождением этого иного, эмоционального образования сегодня и работает Губернаторский Светленский лицей в Томской области. Мы наполнили школу её изначальной миссией, её истинным педагогическим и философским смыслом, как центра образования, науки и культуры, с единым, гармоничным процессом формирования Человека, человека созидательного, человека Творца, понимающего, для чего он пришёл в этот лучший из миров!

...это

## Понимание проблем и стереотипов общественного сознания

В основе многолетнего педагогического пути лица лежат проблемы современного общества и современного образования, некоторые из них настолько древние, что превратились в стереотипы, поэтому, вначале о стереотипах и проблемах.

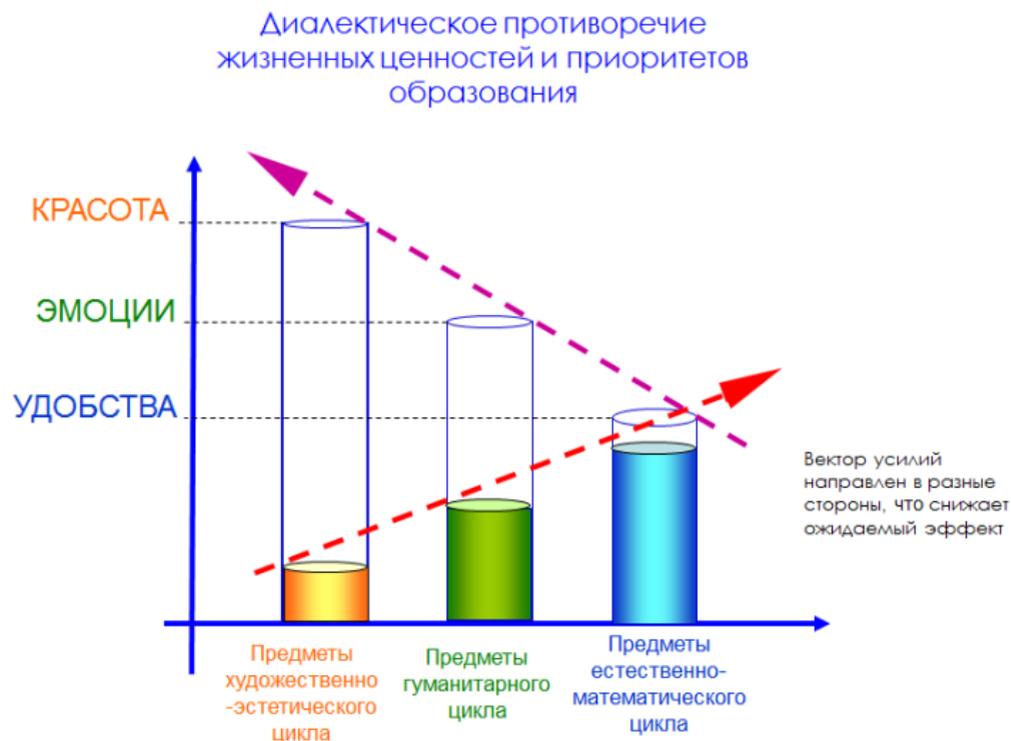
**Итак, стереотип первый:**

*Мы уверены, что знаем, какие уроки в школе  
главные..., или вновь о содержании образования*

Глобальная проблема современного образования это диалектическое несоответствие существующих приоритетов образования, или так называемых основных уроков, неизменным приоритетам самой человеческой жизни. Если провести рейтинг учебных предметов в школе, то

он будет выглядеть так, - вначале точные науки, затем гуманитарные, после, уроки естественнонаучного цикла, а замыкать список будут физкультура, труд, музыка и так называемое рисование.

В самой же жизни человека приоритеты расставлены в совершенно ином порядке. На первом месте стремление к красоте, начиная от утреннего туалета, обстановки дома, до улучшения мира в котором он живёт. Это стремление к красоте лежит в основе развития любого государства и общества в целом. Так в жизни, а в школе эта одна из важнейших образовательных областей



формирующих созидательную личность и развивающих творческое и абстрактное мышление, являющееся ресурсом интеллектуального развития, практически отсутствует. Далее следует не менее значимая для человека эмоциональная часть жизни, позволяющая нам общаться, читать, разговаривать, наслаждаться музыкой, звуками мира, в чем системно помогают нам предметы гуманитарного цикла. И только затем вступают уверенной поступью в жизнь человека знания необходимые для создания жизненных удобств и призванные обслуживать.

Соответствие содержания образования в школе диалектике протекания самой жизни является условием решения многих проблем школы, образования и общества.

### Стереотип второй:

*Мы уверены что Школа – это только классно-урочная система...»*

Классно-урочная система передачи знаний в эпоху высоких информационных технологий, когда цивилизация живёт на границе зарождения искусственного интеллекта, уже малоэффективна и архаична. Возможно, ли отправить эту систему на свалку педагогической истории. Вероятно, возможно, но не нужно! Важно её изменить и вывести из классно-урочной системы информацию и

элементарные знания, в другое цифровое пространство, а ввести туда Нового Учителя, но уже как носителя Ценностей, как персонально-образовательных, так и ценностно-мировоззренческих. Важно понять на новом витке развития цивилизации, что школа, это не место где детей учат, это место где детей учат учиться, а это уже совершенно иное образование.

**Стереотип третий:**

*«Нет пророка в своём Отечестве...»*

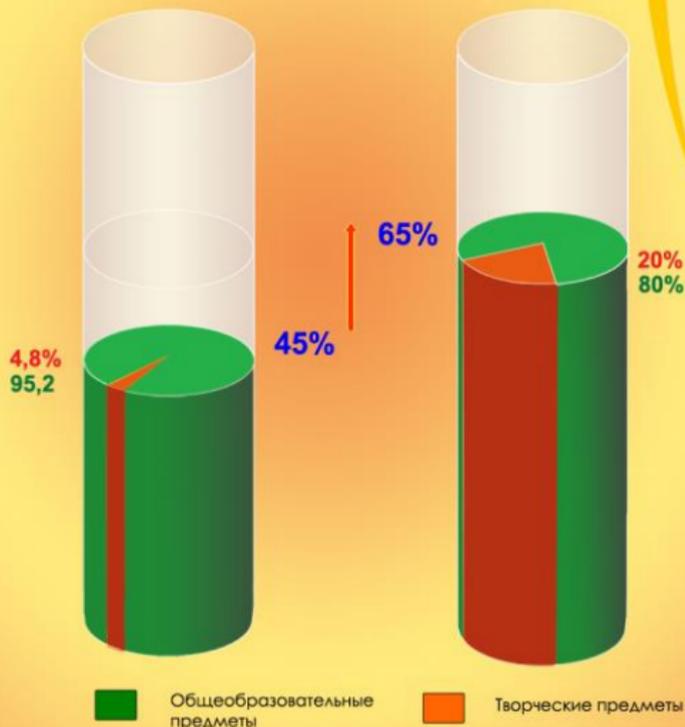
Стереотип древний как библейская истина, но только грустно, что он распространяется не только на взрослых, но и на наших детей. В этом нет вины учителей, которым действительно порой сложно разглядеть сидящего в классе юного Ломоносова, Моцарта или Маркеса. Система, не ориентированная на выявление и развитие ярких и одарённых людей, выковывает интеллектуально недееспособную среднюю во всём личность, обрекая государство на совершенно средние темпы развития, но не средние государственные проблемы.

Однако одарённость – это результат работы с детьми, а не результат поиска детей, но для системного развития одарённости необходима система, ориентированная на пробуждение и развитие творческого ресурса.

## Качество успеваемости

Традиционная школа

Светленский лицей



...ЭТО

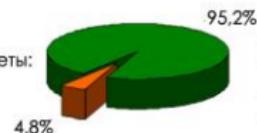
# Новое содержание образования

В лицее принципиально изменено содержание образования. В основе его формирования прежде всего лежит качественный баланс естественнонаучного и художественно-эстетического образования. В учебный план были введены 20% уроков художественно-эстетического цикла по авторским программам А. Сайбединова, тогда как в обычной школе творческие предметы в учебном плане занимают не больше 5%.

Традиционная школа

Светленский лицей

Творческие предметы:  
- музыка,  
- рисование



■ Общеобразовательные предметы  
■ Творческие предметы



Творческие предметы:  
- изобразительное искусство,  
- история искусств,  
- практическая философия,  
- основы дизайна,  
- художественный труд,  
- музыка,

В результате получили ПАРАДОКСАЛЬНЫЙ ЭФФЕКТ

...при снижении учебной нагрузки на традиционно-основные предметы и увеличении нагрузки на предметы художественно-эстетического цикла, качество успеваемости по всем общеобразовательным предметам увеличивается.



- В данной конструкции возможен вариант ухода от классно-урочной системы.

...это

## Система многоуровневого обучения

Многоуровневая система обучения - это качественно новая модель организации образовательного процесса, которая позволила не зависеть учебному процессу от недостатка образовательных часов на получение результата в той или иной образовательной области. 888

Надежно обеспечивая необходимыми навыками, знаниями и ценностями во всех образовательных областях всех учащихся, при этом от уровня к уровню, в зависимости от степени увлечения, желания учащегося и его одаренности модель обеспечивает системные условия для индивидуального и глубокого погружения в выбранную образовательную область.

Эта модель позволяет не только максимально реализовываться способностям каждого ученика, но также создает условия для системного развития одаренных детей.

- Данная модель системно, качественно и гармонично встраивается в процесс внедрения ФГОС.



...ЭТО

## Формирование научного мировоззрения

**проблема:** Снижение до пользовательского уровня эффектов научной деятельности, системно не поднимающихся до решения нарастающих проблем современности, превращающей науку и научно-технический прогресс в одну из угроз человеческой цивилизации, обусловлено процессом «высушивания» образования до критического уровня политехнического обучения, неспособного вывести отдельные научные знания на уровень научного мировоззрения.

**задача:** Актуальнейшая задача современного образования развернуть процесс активно развивающихся в образовании пользовательских представлений о науке, в русло формирования научного мировоззрения человека, наполненного осмыслением ценности научных открытий для мира в котором он живёт и пониманием значения научных задач направленных на улучшение и процветание мира.

**решение:** Деятельность научных лабораторий лицезя направленная не на обслуживание углубленного изучения отдельных образовательных областей, а на погружение в глобальные цивилизационные проблемы, с целью формирования научных взглядов, способных перерасти в научные убеждения и в потребность поиска решения этих проблем, являясь модельной, принципиально меняет эффективность образовательного процесса.



...ЭТО

## Развитие творческого мышления

**проблема:** Потенциал предметов художественно-эстетического цикла крайне недооценён мировой системой образования, сведённый до уровня формирования первичных навыков изобразительной, музыкальной или иной творческой деятельности, что лишает изначально любую образовательную модель, системных ресурсов развития безграничных возможностей человека.

**задача:** Процесс творчества изначально сшит из творческого мышления, постоянно вырывающегося из рациональной логики в неизвестное иррациональное. Системная работа по развитию творческого мышления способна усилить эффекты логики, сформированные традиционным образованием и наполнить их ресурсом возможностей выхода на уровень системного абстрактного мышления, являющегося вершиной бесконечного потенциала развития интеллекта человека, освещённого и наполненного высоким уровнем человеческой духовности и потребностью к созиданию.

**решение:** Модель системного развития творческого мышления, разработанная и подтверждённая многолетней педагогической практикой, в Губернаторском Светленском лицее не имеющая других подобных аналогов в мировой системе образования, эффективно решает данную проблему.



...ЭТО

# Научные лаборатории

Деятельность лабораторий направлена не на углубленное изучение отдельных образовательных областей, а на погружение и поиск путей решения глобальных общецивилизационных проблем

- Лаборатория изучения резервов долголетия человеческой жизни
- Лаборатория изучения глобальных экологических рисков и разработки механизмов их предотвращения
- Лаборатория поисков новых источников энергии
- Лаборатория изучения космического пространства и иных форм жизни
- Лаборатория изучения эффектов влияния духовного наследия на развитие цивилизации
- Лаборатория изучения физических и интеллектуальных ресурсов человека и способов их развития
- Лаборатория робототехники



...это

## Творческие мастерские

Модель многоуровневого обучения качественно решает проблему дополнительного образования и не нуждается в институтах дополнительного образования ДХШ, ДМШ, Технопарки, Кванториумы и позволяет получать качественное допрофессиональное образование.

- Мастерская изобразительного искусства
- Мастерская художественной росписи
- Мастерская декоративно-прикладного искусства
- Мастерская 3D моделирования и дизайна
- Литературная студия
- Театральная мастерская
- Студия песни



...это

## новая образовательная среда

Информационное пространство лица является эффективным, системно обновляющимся, постоянно действующим носителем развивающих знаний.

- Терминалы знаний, шахматный терминал
- Выставочные залы, зал копий картин великих художников
- Стена изречений важных мыслей
- Музей флоры и фауны, музей истории быта "Капсула времени"
- Лаборатории, мастерские, электронная библиотека и т.д.



...ЭТО

## диалог-клубы

Формируют и систематизируют развивающий ресурс внутришкольных мероприятий, наполняя их глубоким содержанием и создавая эффективные институты развития ценностей и культуры

- Спор-клуб
- Литературный клуб
- Мужское собрание, клуб "Совершенство"
- Клуб разговорного английского и клуб "Mystery Skype"
- "Лицей-концерт"
- "Школа успешной жизни"
- Творческие пятницы



...ЭТО

# Губернаторский Светленский лицей

Федеральная инновационная площадка Министерства просвещения РФ

- 1995** Открылся Губернаторский Светленский лицей
- 1996** Лицей стал лауреатом Всероссийского конкурса «Авторская школа»
- 1997** Лицей получил статус Федеральной экспериментальной площадки МОН РФ
- 2002** Авторская модель школы была успешно представлена на заседании отделения образования и культуры Российской академии образования
- 2005** Лицей стал победителем Всероссийского конкурса «Лучшая школа России»
- 2012** Модель лицея была успешно представлена на расширенном заседании Президиума Российской академии образования.
- 2013** Лицей получил статус Федеральной инновационной площадки МОН РФ
- 2017** Опыт Губернаторского Светленского лицея одобрен поручением Министра образования и науки
- 2017** Опыт лицея представлен на пленарном заседании Совета Федерации РФ

В лицее обучаются дети пос. Светлый, г. Томска, Томской области и других регионов Сибири. Попечительский Совет Губернаторского Светленского лицея возглавляет губернатор Томской области Жвачкин С.А.

Автор концепции эмоционального образования,  
народный учитель России,  
лауреат Премии Правительства в сфере образования и науки РФ,  
директор Губернаторского Светленского лицея Томской области  
Сайбединов Александр Геннадьевич



634506 Томская область, г. Томск пос. Светлый, д.35 ,  
E-mail: [licey@mail.tomsknet.ru](mailto:licey@mail.tomsknet.ru) <http://lyceum.tom.ru>

ОГАОУ «Губернаторский Светленский лицей»